

Compter les femmes pour que les femmes comptent

« **LE DÉFICIT DE DONNÉES** sur les disparités entre les sexes relève du mutisme, mais pas seulement. Ces silences, ces lacunes sont lourdes de conséquences. »

C'est ce que Caroline Criado Perez essaie de nous faire comprendre dans son livre *Invisible Women*.

L'auteure souligne que la conception « masculine, sauf indication contraire » de tous les aspects de la vie et le mythe de « l'universalité masculine » ne sont pas malveillants ni même délibérés, mais le fruit d'une réflexion qui prévaut depuis des millénaires.

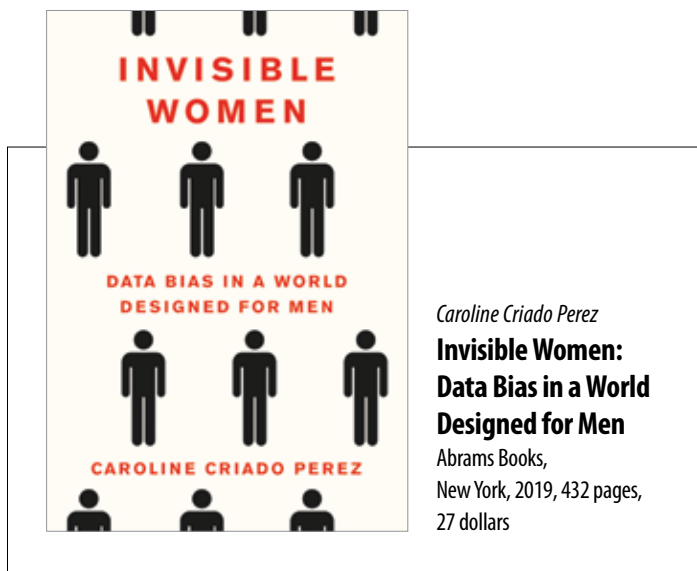
Elle donne de nombreux exemples (certains bien connus et d'autres moins) de préjugés contre les femmes, notamment l'hommage rendu en 2013 au joueur de tennis Andy Murray pour avoir été le premier Britannique à remporter Wimbledon, alors que, en fait, Virginia Wade avait remporté le tournoi plus de trois décennies plus tôt, en 1977.

Les passages les plus remarquables du livre traitent des conséquences de l'absence de données ventilées par sexe. Caroline Criado Perez évoque le calendrier de déneigement de la ville de Karlskoga, en Suède, où les principales

Caroline Criado Perez reconnaît que réduire le déficit de données sur les sexes ne résoudra pas tous les problèmes comme par magie.

artères de circulation sont déneigées en premier et les voies piétonnes et les pistes cyclables en dernier. En quoi est-ce sexiste ? Les hommes se rendent généralement au travail en voiture ou en bus, tandis que les femmes sont beaucoup plus susceptibles d'accompagner un enfant à l'école à pied et parfois de conduire d'autres enfants en poussette. Un calendrier de déneigement apparemment inoffensif et le fait que la garde d'enfants incombe de manière disproportionnée aux femmes placent ces dernières dans une double impasse. D'autres exemples sont encore plus insidieux : les risques pour la santé des femmes dus à l'absence de toilettes publiques ou les conséquences, pouvant être fatales, du manque de données ventilées par sexe dans la recherche médicale sur les différents symptômes de crises cardiaques.

Caroline Criado Perez donne des exemples révélateurs des préjugés qui caractérisent la conception de produits



communs, a priori sans distinction de sexe, utilisés dans la vie quotidienne et des ramifications de l'approche de la « taille unique pour tous les hommes ». Prenons, par exemple, les équipements de sécurité dans les automobiles (appuis-tête, ceintures de sécurité et airbags). Les mannequins utilisés pour les essais de choc sont conçus à partir des mensurations d'un homme du 50^e percentile : 1,77 m et 76 kg. Ne pas tenir compte du fait que les femmes sont, en moyenne, plus petites et plus légères contribue à une réalité qu'illustre une statistique choquante : lorsqu'une femme est victime d'un accident de voiture, les risques qu'elle soit gravement blessée ou qu'elle meurt sont respectivement 47 et 17 % plus élevés que pour un homme ! Et tout cela parce que les différences entre hommes et femmes n'ont pas été prises en considération dans la conception des équipements de sécurité de nos voitures.

Caroline Criado Perez aborde également des sujets plus familiers pour les économistes, notamment l'incapacité à mesurer correctement les tâches domestiques et des activités de soins non rémunérées, l'incidence de la fiscalité sur le choix des femmes d'entrer sur le marché du travail et la représentation disproportionnée des femmes parmi les populations pauvres du monde entier.

Elle reconnaît que réduire le déficit de données sur les sexes ne résoudra pas comme par magie tous les problèmes auxquels se heurtent les femmes. Elle conclut cependant que cette réduction n'interviendra qu'une fois que le fossé de la représentation des femmes dans les instances dirigeantes et gouvernementales aura été comblé.

Cet excellent livre doit impérativement être lu par tout chercheur ou dirigeant soucieux de remédier aux difficultés auxquelles fait face la moitié de la population mondiale. **FD**

KALPANA KOCHHAR, directrice du département des ressources humaines du FMI