现金之巅

瑞士因保留使用现金的传统而与全球趋势相背离



今年早些时候,瑞士国家银行行长托马斯·乔 丹 (Thomas Jordan) 说: "尽管支付领域的科技发 展迅猛, 现金有望被取代, 然而, 在瑞士现金仍 被广泛使用,并且是人们非常喜欢的一种支付方 式。"

国际清算银行最近的一项研究证实了这一 趋势:信用卡支付总量占 GDP 的比率在瑞士仅 为10%,而这一比率在瑞典为25%,英国为 34%

一千个理由

其他国家出于对支持犯罪和逃税的 考虑, 正逐步取消大面额现金货币, 如

10000 新加坡币和 500 欧元。但是, 乔丹说:"我们并没 有取消1000瑞士法郎纸币的打算。因为它在瑞士的使用 很广泛、是很重要的支付载体。"事实上、对1000瑞士法 郎纸币这个全球价值第二高的货币(位于第一的是文莱的 10000 元纸币) 的需求在 2015 年 12 月飙升, 当时瑞士的 利率进入负时代。根据瑞士国家银行的数据, 2015 年 12 月流通中的 1000 瑞士法郎纸币的面值高达 452 亿瑞士法 郎, 而前一年仅为405亿瑞士法郎。这次推出的新版货币 中将仍有面值 1000 瑞士法郎的纸币。

瑞士法郎在全世界货币交易中排名第六,面临着巨大 的伪造风险。即使如此,它仍是全球最安全的货币之一。

现金仍是人们偏爱的支付方 式。

瑞士国家银行在其2015年年度报告中说,查封的假 币仅有2400张,也就是流通中的货币数量的百万分之六。

即便如此、瑞士人也不愿意冒任何风险。他们依靠 先进的科技来保护其使用现金以及大面额纸币的传统。

新版 50 瑞士法郎纸币就包含了 15 项防伪特征,以防 止货币伪造。将其按照一定的角度倾斜,可呈现出彩虹色 的瑞士阿尔卑斯山的轮廓。从特殊的角度看,还能看见瑞 士国旗上的十字图案。

在国际趋势方面,这套新版瑞士法郎赶上了国际潮流, 那就是新版货币的两层棉纸之间增加了一层聚合物夹层。 预计这一版本的货币将可使用至少15年。

设计方面的考虑

瑞士人可能并不着急改变他们使用货币的习惯,但在 设计货币方面则是另一番景象。这套新版货币抛弃了描绘 众所周知的瑞士形象, 而选用了更为细致和抽象的概念。



现在正在使用的1000瑞士法郎纸币的正面,以及新版50瑞士法郎纸 币的设计草稿。

在"多面的瑞士"这一主题之下,新版货币的每一种 都展现了瑞士不同的一面。根据央行的资料,"每个主题 都通过动作、瑞士地标以及各种生动的图形元素予以呈 现。"

旧版 50 瑞士法郎纸币上印有描绘得栩栩如生的达达 主义艺术家索菲·托伊伯 (Sophie Taeuber-Arp) 的肖像 (这 是旧版八张货币当中唯一的印有女性肖像的),而新版则 是采用风为主要元素来展现瑞士丰富的财富和经验。新版 50 瑞士法郎的正面印有蒲公英和地球的图案, 背面则印 着随风飞翔穿越阿尔卑斯山的滑翔伞。而其他面额的纸币 将包含时间、水、物质及语言等元素。

这一新版货币还有供视力有障碍的人使用的标记,以 便于其能够分辨不同面额的货币。

虽然这一版货币的最终设计还未公布——预计 2017 年将推出新版 20 瑞士法郎纸币——但是瑞士仍将继续以 不同的方式行动起来,以保留他们的传统。■

大卫·佩德罗萨 (David Pedroza) 是IMF信息交 流部的信息交流官员。